

Формы проведения индивидуального отбора детей
(требования к поступающим в Школу по ДПП)

1. Прием детей в первый класс проводится в **возрасте от 6, до 9 лет включительно** (в зависимости от срока реализации образовательной программы).

2. Прием в Школу осуществляется на основании **результатов индивидуального отбора поступающих**. Основной формой отбора поступающих по каждой реализуемой программе является **прослушивание**, в ходе которого проверяются музыкальные данные ребенка: музыкальный слух, музыкальная память, музыкальный ритм, артистизм, при необходимости – голосовые данные.

3. **Установленные требования к поступающим и система оценок гарантируют** зачисление детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ.

При проведении индивидуального отбора поступающих присутствие посторонних лиц не допускается.

Музыкальные задания для поступающих на программы «Фортепиано»,
«Народные инструменты»

1	Проверка звуковысотного и гармонического музыкального слуха - Пение на нейтральный слог отдельно взятых звуков вместе с фортепиано (в диапазоне голоса поступающего) - Педагог играет интервалы, аккорды, после чего поступающий определяет количество звуков в созвучии - Пение наиболее ярко звучащего звука в интервале или аккорде
2	Проверка музыкальной памяти - Педагог играет 2-4 такта мелодии в размере 2/4, 3/4, простую по ритму, состоящую из четвертей, восьмых и половинных. Мелодия играется два раза. - Поступающий должен ее запомнить и спеть или подобрать на фортепиано. Исполнить попевки со словами (по выбору экзаменатора) - Найти прозвучавший звук на клавиатуре
3	Проверка музыкального ритма - Простукивание или проговаривание простых, но ярких ритмических рисунков (шестнадцатые, пунктирный ритм, синкопа, триоль). Ритмический рисунок простукивается 1-2 раза, поступающий должен его повторить. - Движение под музыку (берутся музыкальные отрывки со сменой двухдольности и трехдольности). - Тест на ошибку: найти изменения в ритмическом рисунке, показанном ранее
4	Проверка всех музыкальных данных и артистизма поступающего - Исполнение песни, выученной дома без сопровождения фортепиано. Песня должна быть исполнена выразительно, эмоционально, с настроением.