

**Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Карагайская детская музыкальная школа»
(МУДО «Карагайская ДМШ»)**

Принята

Педагогическим советом
МУДО «Карагайская ДМШ»
Протокол № 1 от «02» сентября 2025 г.

Утверждаю

Директор
Махмутова Н. Н.
Приказ № 20 от «02» сентября 2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
в области искусств**

«Духовые и ударные инструменты»

Срок реализации - 4 года

Разработчик:

Кулягина О. А. – заместитель директора по УВР «МУДО «Карагайская ДМШ»

СОДЕРЖАНИЕ

I Пояснительная записка

II Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

III Учебный план

IV Календарный учебный график

V Перечень программ учебных дисциплин

VI Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися

VII Фонды оценочных средств

VIII Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

IX Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика программы, ее место и роль в образовательном процессе.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа (ДОП) в области искусства «Духовые и ударные инструменты» разработана на основе: Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказа Министерства культуры РФ № 754 от 02 июля 2021 г. «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа» и т.д.».

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовые и ударные инструменты» разработана Муниципальным учреждением дополнительного образования «Карагайская детская музыкальная» (далее – Школа) на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. самостоятельно и утверждена в установленном порядке; является нормативно-управленческим документом Школы, определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовые и ударные инструменты» является комплексной программой с минимальными объемами учебного времени, необходимыми для освоения основ инструментального исполнительства.

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовые и ударные инструменты» разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на духовых (блокфлейта, саксофон) и ударных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

С целью обеспечения доступности, открытости и привлекательности образования для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; а также, с целью духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в МУДО «Карагайская ДМШ» создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- посещений обучающимися учреждений культуры;
- творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими школами искусств района;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы "Духовые и ударные инструменты" с учетом индивидуального развития детей;

- эффективного управления МУДО «Карагайская ДМШ».

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовые и ударные инструменты» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности.

Актуальность данной программы в ее социализации, то есть адаптации к местным условиям, учитывая ряд веских причин:

- все возрастающая учебная нагрузка в общеобразовательной школе;

- интересы детей в других сферах деятельности (занятия спортом и др.);

- наличие «отвлекающих» факторов (компьютерные игры, Интернет);

- ослабленное здоровье детей (дефекты речи, нарушение осанки, заболевания органов дыхания, отклонения в психике – гиперактивность);

- отсутствие конкурсного отбора при поступлении в Школу;

- прием детей с недостаточной мотивацией к обучению;

- ориентированность родителей обучать детей «для себя», не предполагает дальнейшее профессиональное обучение, педагогически целесообразно адаптировать обучение к возможностям и желаниям ребенка, тем самым, повышая заинтересованность детей в обучении.

Программа имеет художественную направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Цель программы:

Художественное развитие личности на основе формирования первоначальных знаний о музыкальном искусстве, художественного вкуса; развитие творческих способностей и индивидуальности обучающегося средствами инструментального исполнительства на духовых и ударных инструментах.

Задачи:

- развить мотивацию личности к познанию и творчеству;

- развить навыки восприятия искусства;

- формировать у детей и подростков интерес к музыкальному искусству;

- обучить первоначальным навыкам инструментального исполнительства на духовых и ударных инструментах;

- обеспечить комфортную среду для обучения, гарантирующую ребенку ситуацию эмоционального благополучия, психического здоровья и успеха.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы «Духовые и ударные инструменты» для детей, поступивших в школу в возрасте 9 - 14 лет, составляет 4 года. Продолжительность учебных занятий с первого по четвертый годы обучения составляет 34-35 недель. Срок реализации программы может быть увеличен на один год. Требования к уровню подготовки на момент поступления не предъявляются.

Учебные предметы учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 2 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек).

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический (освоение приемов игры на инструменте);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных дополнительной общеразвивающей программой «Духовые и ударные инструменты». Материально-техническая база МУДО «Карагайская ДМШ» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя: концертный зал с пультами и звукотехническим оборудованием, библиотеку, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий,

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Музыкальный инструмент», оснащены пианино. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м., для реализации учебного предмета «Ансамбль» – не менее 12 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Сольфеджио», «Музыкальная литература», оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В МУДО «Карагайская ДМШ» созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, сформированным по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Духовые и ударные инструменты» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета.

II ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области музыкального исполнительства:

- знания художественно эстетических, технических особенностей, характерных для сольного и ансамблевого исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности Школы.

в области теории и истории музыки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.
- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, ансамблевое исполнение).

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Духовые и ударные инструменты» учитывается занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

III УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОП «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 4 года)

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (классы)		Кол-во уч. нед	Всего часов за период обучения
		I	II	III	IV	Форма	Сроки		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:								
						к/у			
1.1	Музыкальный инструмент	2	2	2		к/у	I, II, III	34	204
1.2	Ансамбль	-	1	1		к/у	II, III	34	68
1.3	Общее фортепиано	-	0,5	0,5		зачет	II, III	34	34
2.	Учебные предметы теоретической подготовки:								
2.1	Сольфеджио	1	1	1		к/у	I, II, III	34	102
2.2	Музыкальная литература	1	2	2		к/у	I, II, III	34	170
3.	Учебный предмет по выбору								
3.1	Хоровое пение	1,5	1,5	1,5		зачет	I, II, III	34	153
	Всего:	4/5,5	6/7,5	6/7,5					

Примечание к учебному плану:

1. Утверждено на заседании Педагогического совета Школы
2. В учебном плане предусмотрены индивидуальные и групповые дисциплины. Индивидуальные: музыкальный инструмент, общее фортепиано. Групповые: сольфеджио, музыкальная литература, ансамбль, хор (сводный).
3. Предмет по выбору: хоровое пение
4. Количественный состав групп по теоретическим предметам от 4 человек (возможно объединение с другими отделениями со сроком обучения 4 года), по ансамблю от 2 – х человек.

IV КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Духовые и ударные инструменты» в Школе продолжительность учебного года с первого по третий классы составляет 34 недели. Начало учебного года 1 сентября 2025 г., конец учебного года 26 мая 2026 года. Первое полугодие: 01.09.2025 - 30.12.2025 г. (17 недель), второе полугодие: 12.01.2026 - 26.05.2026 г. (18 недель). В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель: осенние с 25.10.25 по 02.11.25, зимние с 31.12.25 по 11.01.26, весенние с 28.03.26 по 05.04.26. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Учебный год для педагогических работников составляет 41 неделю, из которых 34 недели – реализация аудиторных занятий, 2-3 недели – аттестации обучающихся, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

V ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Перечень программ учебных предметов ДОП «Духовые инструменты», срок реализации 3года:

1. Музыкальный инструмент
2. Ансамбль
3. Общее фортепиано
4. Сольфеджио
5. Музыкальная литература
6. Предмет по выбору: Хоровой класс

VI СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ, РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Контроль знаний, умений, навыков у обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Разнообразные формы контроля успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

Основными видами контроля успеваемости по предмету «Духовые и ударные инструменты» являются: текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Текущая аттестация проводится с целью контроля за качеством освоения какого-либо раздела учебного материала предмета и направлена на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий и может носить стимулирующий характер.

Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, отметки выставляются в журнал и дневник обучающегося.

В них учитываются:

- отношение ученика к занятиям, его старание, прилежность;
- качество выполнения домашних заданий;

- инициативность и проявление самостоятельности - как на уроке, так и во время домашней работы;
- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе.

Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации являются зачеты, академические концерты, контрольные уроки, а также концерты, тематические вечера и прослушивания к ним. Участие в концертах приравнивается к выступлению на академическом концерте. Отметка, полученная за концертное исполнение, влияет на четвертную, годовую и итоговую оценки.

Итоговая аттестация.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Итоговая аттестация проводится в конце 4-го года обучения. Форма и содержание итоговой аттестации по учебному предмету «Духовые и ударные инструменты» устанавливаются Школой самостоятельно.

При выборе той или иной формы завершения обучения образовательная организация вправе применять индивидуальный подход.

Критерии оценки

Критерии оценки качества подготовки обучающегося позволяют определить уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой. Основным критерием оценок обучающегося, осваивающего дополнительную общеразвивающую программу, является грамотное исполнение авторского текста, художественная выразительность, владение техническими приемами игры на инструменте.

При оценивании обучающегося, осваивающего дополнительную общеразвивающую программу, следует учитывать: формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству, к занятиям музыкой; наличие исполнительской культуры, развитие музыкального мышления; овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкальной и исполнительской деятельности: сольном, ансамблевом исполнительстве, подборе аккомпанемента; степень продвижения обучающегося, успешность личностных достижений. По итогам исполнения программы на зачете, академическом прослушивании выставляется оценка по пятибалльной шкале:

Оценка	Критерии оценивания выступления
5 («отлично»)	предусматривает исполнение программы, соответствующей году обучения, наизусть, выразительно; отличное знание текста, владение необходимыми техническими приемами, штрихами; хорошее звукоизвлечение, понимание стиля исполняемого произведения; использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу

4 («хорошо»)	программа соответствует году обучения, грамотное исполнение с наличием мелких технических недочетов, небольшое несоответствие темпа, недостаточно убедительное донесение образа исполняемого произведения
3 («удовлетворительно»)	программа не соответствует году обучения, при исполнении обнаружено плохое знание нотного текста; технические ошибки, характер произведения не выявлен
2 («неудовлетворительно»)	незнание наизусть нотного текста, слабое владение навыками игры на инструменте, подразумевающее плохую посещаемость занятий и слабую самостоятельную работу
«зачет» (без отметки)	отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.

VII ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНОПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей), духовно- нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в МУДО «Карагайская ДМШ» комфортной, развивающей образовательной среды. Она предполагает организацию творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Творческая и культурно-просветительская деятельность МУДО «Карагайская ДМШ» направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного музыкального искусства, их приобщение к духовным ценностям, создание необходимых условий для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

Творческая деятельность предполагает активное участие обучающихся и преподавателей в творческих мероприятиях. Культурно-просветительная деятельность предполагает организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры. МУДО «Карагайская ДМШ» обладает правом использования творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения программы «Духовые и ударные инструменты» в методической деятельности, если иные условия не оговорены договором между Школой и родителями (законными представителями) обучающихся.

Возможна организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе по различным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» в МУДО «Карагайская ДМШ» осуществляется методическая деятельность. Она направлена на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося. Реализация программы «Духовые и ударные инструменты» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Методическая работа призвана решать следующие задачи:

- организация активного участия членов педагогического коллектива в планировании развития Школы и его реализации, а также в инновационной деятельности школы;

- обеспечение условий повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала преподавателей;

- аналитическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;

- изучение и внедрение инноваций в области образования и воспитания;

- изучение, обобщение, популяризация передового педагогического опыта;

- изучение и распространение новых методик, технологий, программ, учебников и др.;

- реализация решений педагогического совета по методическим вопросам;

- организация выставок научно-методической и учебно-методической литературы;

- методическая помощь молодым преподавателям.

Программа творческой, культурно-просветительской и методической деятельности включает в себя мероприятия, имеющие периодический, системный характер. Данная программа включается ежегодно в единые планы работы МУДО «Карагайская ДМШ» на учебный год.

Примерный перечень мероприятий в рамках творческой и культурно-просветительской деятельности, в которых принимают участие обучающиеся и преподаватели Школы:

- музыкально-теоретические олимпиады фестивали,

- творческие вечера,

- конкурсы,

- концерты,

- концерты-лекции в образовательных учреждениях.

Примерный перечень мероприятий и форм работы в рамках методической деятельности:

- участие в конкурсах педагогического мастерства, семинарах, педагогических чтениях (внутришкольных, районных),

- создание преподавателями методических разработок и рекомендаций (например, к самостоятельной работе обучающихся), написание методических работ различных жанров, способствующих повышению качества образовательного процесса,

- разработка и коррекция учебных программ,

- разработка дидактических материалов по предметам.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443759

Владелец Махмутова Надежда Николаевна

Действителен с 12.05.2025 по 12.05.2026