УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю Директор МУДО «Карагайская ДМШ» Махмутова Н. Н. "02" сентября 2025 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

								TIOPMUTHIBITIE CPOR GOY TETHIN 5 VICT					
Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максима льная учебная нагрузка	Самосто- ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточ ная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
разделов и предметов	предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
		2491-	1303,5-	1187,5-1765				Коли	чество не	едель ауди	торных з	анятий	
	Структура и объем ОП	3332,5 ¹⁾	1567,5					33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	2491	1303,5		1187,5				Недельная нагрузка в часах				
ПО.МИ.01.00	Музыкальное	1584	973,5	610,5									
•	исполнительство	1304	973,3		010,5								
ПО.МИ.01.01.	исполнительство Специальность ³⁾	924	561		010,5	363	1,3,5,7	2,4, 6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.МИ.01.01. ПО.МИ.01.02.					132		1,3,5,7 4,6,8		2	2	2	2,5 1	2,5 1
	Специальность ³⁾	924	561		•				2			-	
ПО.МИ.01.02. ПО.МИ.01.03. ПО.МИ.01.04.	Специальность ³⁾ Ансамбль ⁴⁾	924	561 132	33	•	363	4,6,8 4,6,8,		2	1	1	1	1
ПО.МИ.01.02.	Специальность ³⁾ Ансамбль ⁴⁾ Фортепиано	924 264 346,5	561 132 264		•	363	4,6,8 4,6,8, 10			1	1	1	1
ПО.МИ.01.02. ПО.МИ.01.03. ПО.МИ.01.04. ПО.ТИМ.02.	Специальность ³⁾ Ансамбль ⁴⁾ Фортепиано Хоровой класс ⁴⁾	924 264 346,5 49,5	561 132 264 16,5		132	363 82,5	4,6,8 4,6,8, 10			1	1	1	1

Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:				1039,5				5,5	6 6 6,5		6,5	7,5
	иальная нагрузка по двум едметным областям:	2343	1303,5	1039,5				11	14	14	15,5	16,5	
	Количество контрольных уроков, зачетов,					18	6						
	экзаменов по двум предметным областям:					10	.						
B.00.	Вариативная часть ⁵⁾	841,5	264	577,5									
B.01.	Коллективное музицирование	33	-	33		2		1					
B.02.	Оркестровый класс ⁴⁾	396	132	264			4-10			2	2	2	2
B.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			8					1	
B.04.	Хоровой класс ⁴⁾	297	82,5	214, 5	1 1 1		6,8,10		0,5	1,5	1,5	1,5	1,5
B.05.	Элементарная теория музыки	66	33		33		10						1
B.06.	Концертмейстерский класс					X							
B.07.	Дополнительный инструмент			X									
B.08.	Сочинение			X									
B.09.	Электронная музыка				X								
B.10.	Музыкальная информатика				X								
B.11.	Народное музыкальное творчество				Х								
	иторная нагрузка с учетом ариативной части:				1617		31	6	7	9,5	9,5	11	12
	симальная нагрузка с учетом ариативной части: ⁶⁾	3184,5	1567,5		1617				13	19	19	22	23,5
	чество контрольных уроков, ачетов, экзаменов:												
K.03.00.	Консультации ⁷⁾	148	-		148					Годовая	нагрузі	ка в часа	ıx
K.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10					2	2	2	4	
K.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			40					8	8	8	8	8
K.03.06.	Оркестр ⁴⁾			36							12	12	12

A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резер	ов учебного времени ⁷⁾	5											

Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Bcero
1	уроков 33	1	1		17	52
2		1	1			
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	-	1	2	4	40
Итого:	165	4	5	2	72	248

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю Директор МУДО «Карагайская ДМШ» Махмутова Н. Н. "02" сентября 2025 г.

Индоус		Максимальн ая учебная нагрузка	Самосто- ятельная работа				Промеж аттест (по полуг	гация	Распределение по полугодиям	
Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по	Экзамены по семестрам	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-764 ¹⁾	297-330		318,5-4	34			Количество аудиторных	занятий
	Обязательная часть	615,5	297		318,5				16 Недельная н часа	
ПО.МИ.01.00	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.МИ.01.01.	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль ³⁾	132	66		66		12		2	2
ПО.ТИМ.02. 00.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.ТИМ.02.0 1.	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.0 2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.0 3.	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:				280,5				85	8,5
	пальная нагрузка по двум едметным областям:	577,5	297		280,5				16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов,							6	-		

экзаменов										
B.00.	Вариативная часть ⁴⁾	148,5	33		115,5					
B.01.	Хоровой класс ⁵⁾	66	16,5	49,5			12		1,5	1,5
B.02.	Оркестровый класс ⁶⁾	82,5	16,5	66			12		2	2
В.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)			x						
B.04.	Фортепиано					X				
B.05.	Сочинение					X				
B.06.	Концертмейстерский класс					X				
B.07.	Электронная музыка				X					
B.08.	Музыкальная информатика				X					
Всего ауд	иторная нагрузка с учетом приативной части: ⁷⁾				396				12	12
Всего макс	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		330	396				21,5	21,5	
	чество контрольных уроков, ачетов, экзаменов:						8	-		
K.03.00.	Консультации ⁸⁾	38	-		38				Годовая нагрузка в часах	
K.03.01.	Специальность					8			8	
									4	
K.03.02.	Сольфеджио				4				4	
K.03.02. K.03.03	Сольфеджио Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
	Музыкальная литература (зарубежная,									
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			8	4				4	
K.03.03 K.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль			8 12	4				4	
K.03.03 K.03.04. K.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль Сводный хор ⁵⁾				2	вой объем	в неделях		2 8	
K.03.03 K.03.04. K.03.05. K.03.06.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль Сводный хор ⁵⁾ Оркестр ⁶⁾				2	вой объем	1 в неделях		2 8	
K.03.03 K.03.04. K.03.05. K.03.06.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль Сводный хор ⁵⁾ Оркестр ⁶⁾ Аттестация	- 2			2	вой объем	в неделях		2 8	2
К.03.03 К.03.04. К.03.05. К.03.06. А.04.00.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль Сводный хор ⁵⁾ Оркестр ⁶⁾ Аттестация Промежуточная (экзамены)	1			2	вой объем	в неделях		2 8	
К.03.03 К.03.04. К.03.05. К.03.06. А.04.00. ПА.04.01. ИА.04.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль Сводный хор ⁵⁾ Оркестр ⁶⁾ Аттестация Промежуточная (экзамены) Итоговая аттестация				2	вой объем	1 в неделях		2 8	
К.03.03 К.03.04. К.03.05. К.03.06. А.04.00. ПА.04.01. ИА.04.02. ИА.04.02.01. ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) Ансамбль Сводный хор ⁵⁾ Оркестр ⁶⁾ Аттестация Промежуточная (экзамены) Итоговая аттестация Специальность	1			2	вой объем	в неделях		2 8	

Бюджет времени в неделях на учебный план со сроком обучения 6 лет

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Bcero
1	33	1	1		17	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	-	1	2	4	40
Итого:	198	5	6	2	89	300

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443759

Владелец Махмутова Надежда Николаевна

Действителен С 12.05.2025 по 12.05.2026